

## Inhoudsopgave:

1.	Inleiding.....	4
2.	B+W.....	5
3.	Benro.....	5
4.	Busch.....	5
5.	Canon.....	5
6.	Casio.....	5
7.	Cokin.....	6
8.	Contax.....	6
9.	Copal.....	6
10.	Cosina.....	6
11.	Danubia.....	7
12.	Duncker.....	7
13.	Fujifilm.....	8
14.	Goerz.....	8
15.	Hasselblad.....	9
16.	Hensoldt.....	10
17.	Hoodman.....	10
18.	Hoya.....	10
19.	Jinbei.....	11
20.	Kaiser.....	11
21.	Kelner Optical Institute.....	11
22.	Kenko.....	12
23.	Kodak.....	12
24.	Konica.....	12
25.	Kowa.....	12
26.	Leica.....	13

27.	Marumi.....	13
28.	Meyer Optik Görlitz. ....	13
29.	Metz.....	13
30.	Micnova.....	13
31.	Minolta.....	13
32.	Möller.....	14
33.	Nikon.....	15
34.	Nittoh Kogaku. ....	17
35.	Olympus.....	17
36.	Panasonic. ....	17
37.	Pentax.....	17
38.	Pixel.....	18
39.	Phottix.....	18
40.	Polaroid.....	18
41.	Porst.....	19
42.	Redget.....	19
43.	Reichert.....	19
44.	Ricoh.....	19
45.	Rokinon.....	19
46.	Rollei.....	20
47.	Samsung.....	20
48.	Samyang.....	20
49.	Schneider Kreuznach (S-K).....	21
50.	Sigma.....	21
51.	Soligor.....	22
52.	Sony.....	22
53.	Tamron.....	23
54.	THK.....	23

55.	Tokina. ....	23
56.	Topcon. ....	24
57.	Toshiba. ....	24
58.	Vivitar. ....	24
59.	Voigtländer. ....	24
60.	Walimex. ....	25
61.	Yongnuo. ....	26
62.	Zeiss. ....	27
63.	Zeiss Ikon. ....	27
64.	Zunow. ....	28
65.	Nog uit te zoeken merken. ....	28
66.	Verrekijker fabrikanten. ....	31

## 1. Inleiding

Een verhaal over foto-optische fabrikanten en distributeurs. Een fabrikant produceert onder eigen naam en houdt veelal een eigen kwaliteitsnorm aan. De spullen van een fabrikant wordt geïmporteerd door een importeur. Het is veelal ook de importeur die de verdeling naar de winkels voor zijn rekening neemt. Dat kan ook gedaan worden door een distributeur.

Een [huismerk](#) betreft spullen van een OEM (Original Equipment Manufacturer) fabrikant. Een [Oem fabrikant](#) maakt wel spullen, maar zet daar niet zijn eigen naam op. Dat wordt dan veelal de naam van een huismerk, maar er zijn variaties. Het nadeel van de naam van een huismerk dat deze op redelijk gelijke producten van verschillende fabrikanten kan terecht komen. Als een huismerk goedkoper wil zijn wordt eenvoudig de zelfde naam op een product van een geheel andere OEM fabrikant gezet.

Een distributeur probeert met haar producten goedkoper te zijn dan een fabrikant. Soms (Vivitar Series 1) lukt dat met een goede kwaliteit. Maar veelal is er een samenhang tussen de hoeveelheid geld en de kwaliteit. In de fotografie zijn vele huismerken: Hama, Kaiser, Polaroid, Porst, Rowi, Soligor, Vivitar, Walimex.

Soms heb je het idee dat eenzelfde product met meerdere namen op de markt is. Dat heet Badge-engineering. De merknaam zal dan veelal niks zeggen over de fabrikant.

<http://nl.wikipedia.org/wiki/Badge-engineering>

Franse wijnboeren hebben sinds 1936 een “appellation” en de koper weet dan wie wat wanneer en waar gemaakt heeft. En heeft zodoende ook een idee van de kwaliteit. Koop je echter een fles “mise en Hollande” Chateau Migraine, dan kan daar elke week een compleet andere wijn inzitten. Ooit een keer een gouden medaille gehaald op een concours, maar daarna moet er wel geld verdient worden. In de fotografie wereld mis je de “appellation”. En vandaar een verhaal over wie nu wat maakt.

Een niet compleet overzicht van andere fabrikanten en distributeurs:

## 2. B+W

De B+W-filterfabriek, werd in 1947 door W. Biermann en J. Weber opgericht. In 1985 was er een fusie tussen B+W Filterfabriek, Wiesbaden en Schneider-Optik Bad Kreuznach. Het leveringsprogramma van B+W werd hierdoor uitgebreid met filters voor wetenschap en techniek en gezamenlijk kon de ontwikkeling op het gebied van de multi-coating MC aangepakt worden. Door de overname van de Firma E. Kasemann, Oberaudorf, kon in 1987 ook de productie van polarisatiefilters voor bijzondere toepassingen naar Bad Kreuznach gehaald worden. Bij Kasemann filters zit het filter tussen glas en is daardoor meer beschermd.

De Nederlandse importeur is Degreef + Partner. Hier de link naar B+W: <http://www.degreef-partner.nl/b-w-camera-filters.html>



## 3. Benro

Benro statieven worden gemaakt door [Benro Precision Machinery Co. LTD.](#) en in Nederland geïmporteerd door Benro Nederland BV in Venlo. In 2014 komt er een nieuwe naam: FotoVideoRetail, omdat men ook andere spullen voor de fotograaf importeert. Zoals MeFoto, Kipon, Nissi, Lanparte, Mas. Benro maakt ook OEM producten, die dus een andere naam hebben.



## 4. Busch

Emil Busch A. G. Optische Industrie, Rathenow, Duitsland. Zie voor het begin van Busch bij Duncker. In 1927 begon de samenwerking met Carl Zeiss. In 1943 kreeg de Carl Zeiss Sichtung een meerderheidsbelang. In 1945 werd Busch omgevormd naar de Volkseigenen Betriebes Rathenower Optische Werke (VEB [ROW](#)). In 1966 werd het de Kombinat VEB Carl Zeiss Jena. Men maakte toen als enige brillen in de DDR. Eind 1989 werd de ROW weer uit de samenwerking met de VEB Carl Zeiss Jena gehaald en in 1990 werd het weer een GmbH. De Treuhandanstalt splitste in 1991 de microscoop afdeling weerd af, dit werd zelfstandig als Askania Mikroskop Technik Rathenow GmbH. Het overige personeel, in 1989 ongeveer 4420, werd vrijwel geheel ontslagen en de fabriekshallen werden ontmanteld. Een klein gedeelte hoort tegenwoordig bij Essilor.

## 5. Canon

De oprichter van Canon (Seiki Kogaku Kenkusho) had in 1933 het idee om een Leica II camera te kopiëren en deze op de markt te brengen. Deze camera werd de Kwanon genoemd. Men had wel een leuke camera maar nog geen fabriek. Nikon heeft Canon destijds geholpen om een productielijn op te stellen. Nikon hielp met apparatuur, kwaliteitscontrole en personeel. De productie begon in 1937. Tot de 2<sup>de</sup> Wereld oorlog kreeg je bij een Canon meetzoeker camera altijd een Nikon objectief. Daarna maakte Canon zelf haar objectieven.

Op dit moment maakt Canon fotografische artikelen, kantoor spullen, computers en printers en machines (steppers) om chips te maken.

[http://nl.wikipedia.org/wiki/Canon,\\_Inc.](http://nl.wikipedia.org/wiki/Canon,_Inc.)



## 6. Casio

In 1946 begon de heer Kashio met zijn vier zonen een fabriek (later Casio Computer Co Ltd) voor diverse elektrische en elektronische apparaten, zoals rekenmachines, digitale horloges, mobiele telefoons, muziekinstrumenten en laptops. In 1995 begon men ook met compacte digitale camera's.



Meer: <http://www.casio-europe.com/nl/corporate/history/>

## 7. Cokin

Fabrikant van kunststof filters in meerdere maten. Cokin is in 2011 overgenomen door Kenko-Tokina.

<http://nl.wikipedia.org/wiki/Cokin>



## 8. Contax

Rond 1978-79 maakte Yashica voor Zeiss de Contax 139 quartz camera's.

## 9. Copal

Copal begon in 1946 in Japan als Copal Koki Seisakusho (Copal Optical Works), na 1962 werd dat Copal Co. Ltd. In 1998 werd Copal overgenomen door Nihon Denshi en in 1999 werd dit Nidec-Copal.



In 1946 ontwikkelde Copal een sluiters voor een Nippon Kogaku (Nikon) 6x6 camera met objectief en scherpstellens, zoals de Rollei camera. Nikon zag later af van de verdere ontwikkeling van deze camera. Zo kwam de Copal sluiters terecht in de 6x6 cm van de [Olympus Six](#). Copal sluiters kwamen terecht in vele Japanse spiegelreflex camera's. Zelf had ik destijds (1968) een Yashica TL Electro X met een Copal sluiters. Deze camera met de Copal Square SE sluiters werkt nog steeds goed. Het Japanse octrooi systeem maakte dat de Copal sluiters eigenlijk in alle Japanse reflexcamera's terecht kwamen. De Nikkorex F (gemaakt door Mamiya) was de eerste Nikon camera met een Copal sluiters. De latere Nikkormat serie heeft ook Copal sluiters.

De Copal geschiedenis door [Nidec Copal](#).

## 10. Cosina

De Cosina Corporation (Kabushiki-gaisha Koshina) begon in 1959 begon als de Japanse firma Niko (Nikoh) met de productie van objectieven. Vanaf 1966 kwamen daar compact camera's en 8 mm film camera's bij. Vanaf 1968 had met ook een eigen glassmelterij. Niko veranderde haar naam naar Cosina in 1973.



Eind jaren 70 had Cosina uitstekende compact camera's en die werd onder vele andere namen verkocht: De Konica Auto S3, Minolta 7sII, Revue 400se, Prinz 35ER, en de Vivitar 35ES. Men maakte ook verrekijkers.

Cosina ging ook voor andere fabrikanten camera's maken zoals de Yashica FX-3 (1979), FX-3 Super, en Super 2000, de Nikon FM-10 (1995) en FE-10 (1996), de Olympus OM-2000, en meerdere Vivitar camera's. De Cosina CX-2, uit 1982 werd door Lomo gekopieerd in de Lomo LC-A. De Nikon FM-10 camera voor 35mm film is tot 2008 nog leverbaar geweest.

Vanaf 1982 begint Cosina met de productie van objectieven met verschillende vattingen. Digitale camera's zien we vanaf 1997.

In 1999 komt Cosina met een enkele objectieven: 15 mm f/4.5 25 mm f/4 lens voor de Voigtländer Bessa L camera Daarna opgevolgde door de Bessa R, en de Bessa T. Gelijktijdig kwam er ook een Heliar 12 mm f/5.6 objectief.

Tegenwoordig zie je de naam Cosina op meerdere reflex en meetzoeker objectieven. Ze maken camera's met de Rollei naam en helpen Epson met hun digitale meetzoeker camera's.

Voor Zeiss worden ook negen verschillende ZF objectieven gemaakt met de Nikon bajonet: Distagon T f/3.5 18mm, f/2.8 21mm, f/2.8 25mm, f/2 28mm f2 35mm, Planar T f/1.4 50mm, f/1.4 85mm, Makro-Planar T f/2 50mm en de f/2 100mm.

Vanaf 1999 verwerft Cosina een licentie voor het merk Voigtländer. Voigtländer wordt gebruikt voor objectieven, camera's met Leica-draad, de klassieke Nikon- en Contax bajonet, evenals de M39 of de M42 draad. Sinds een aantal jaren zijn er Voigtländer objectieven leverbaar met een Pentax of Nikon vatting: de 20 mm / F3,5 Color Skopar SL II, 40 mm / F 2,0 Ultron SL II en de 58 mm / F 1,4 Nokton SL II.

Op dit moment maakt Cosina objectieven die leverbaar zijn in de Canon, Minolta, Nikon en Pentax vatting. In Japan wordt de distributie gedaan door Kenko en in Nederland moet je bij Macrolux zijn. Andere namen: Phoenix, Vivitar en Voigtländer.

<http://www.cosina.co.jp/seihin/voigt/english/index.html>



*Linders ??? eind 2014 verkopen ze één Voigtländer objectief!*

## 11. Danubia

Een Zuid Koreaanse fabrikant die rond de jaren 1980 begon om het Pentax moeilijk te maken. Voor een appel en een ei verkochten ze objectieven voor de Pentax met een K bajonet. Deze objectieven hebben ook andere namen:

Sears  
Dorr



## 12. Duncker

Duncker uit Rathenow, Duitsland begint in 1790 met de fabricage van microscopen. Duncker werd ziek en in 1824 werd zijn zoon Eduard eigenaar. In 1845 werd de neef van Eduard Duncker: Emil Busch, directeur van de vennootschap. Al in 1848 had het bedrijf een werknemers ziektekostenverzekering. Verrekijkers werden de belangrijkste productgroep. Zie verder bij Busch.

### 13. Fujifilm

[Fujifilm](#) heette daarvoor Fuji Photo Film Co., Ltd., of Fuji Photo Optical Co. een Japanse firma die in 1934 begon onder de naam Fuji Shashin Film K.K. met het maken van film voor de fotografie. Daarvoor was Fuji een onderdeel van Dainippon Celluloid Co.



In de jaren 1940 werd er ook optisch glas gemaakt. In 1948 kwam de eerste camera de Fujica Six. Fujica was de naam die gebruikt werd voor camera's. De productie van digitale camera's begon in 1988 onder de naam Fujifilm. Soms is er een samenwerking met Nikon, zij leverden aan Fujiji een niet complete D200. Fuji deed er een eigen sensor, voeding en software in en verkochten het onder de naam Fujifilm FinePix S5 Pro.

Fuji heeft op dit moment geen eigen glas productie. Wel werkt men aan coatings en fabricage van lenzen en objectieven voor camera's, telefoons, sensoren, e.d.

Fujinon is een onderdeel van Fuji en men maakt oa. gespecialiseerde optiek en verrekijker producten.

[Fuji geschiedenis.](#)  
[Fujifim Nederland.](#)

### 14. Goerz

Carl Paul Goerz werd in 1886 in Berlijn opgericht als een een postorderbedrijf voor wiskundige instrumenten, en vanaf 1887 ook fototoestellen. In 1888 werd de camerafabriek FA Hintze overgenomen en kon men CP Goerz camera's produceren . In 1890 begon men ook met het produceren van objectieven en werd het bedrijf omgedoopt in CP Goerz Optical Institute. Het hoofdkantoor was in de Hauptstrasse 7a , Schöneberg (vanaf 1920: Berlin - Schöneberg ).



In 1889 vond Ottomar Anschütz de focal plane shutter uit. Hierdoor konden sluitertijden tot 1/1000 seconde gerealiseerd worden. Goerz verwierf het recht om te produceren en bood met de Goerz - Anschütz Moment Camera, de eerste focal plane shutter camera ter wereld aan. Goerz werd een bekend bedrijf.

Reeds in 1891 kreeg Goerz de eerste orders voor de productie van militaire optiek. Vanaf 1897 werden grote aantallen refractietelescopen geproduceerd. In 1899 verwierf Goerz de vertegenwoordiging Barr en Stroud voor de distributie van optische afstandsmeters. In 1903 werd een speciale militaire afdeling werd opgericht voor de productie van afstandsmeters, onderzeeër periscopen, loopgraaf kijkers (Rabbit Ear Telescope) kijkers voor kanonnen en geweren. CP Goerz Optical Institute werd 's werelds grootste fabrikanten van militaire optiek.

Het succes leidde in 1903 tot de naamloze vennootschap CP Goerz Optical Institute AG, adres: Rheinstraße 45-46 Friedenau, vanaf Bezirk Schöneberg, Berlijn. Er kwamen verkoopvestigingen in New York, Londen, Parijs, Sint-Petersburg en Bratislava.



Een Goerz spiegel telescoop (1911) is nu nog te zien in het observatorium van het [Duitse Museum](#) in München.

Samen met de firma Hahn uit Cassel werd rond 1925 het cilinderslot ontwikkeld. Goerz -



*Goerz fabriek (na WW2 herbouwd), Goerzallee 299, 14167 Berlijn (Steglitz-Zehlendorf), tegenwoordig maakt ASSA Abloy er nog cilinder sloten*

Zeiss Ikon kocht het patent en tot op vandaag worden de [cilindersloten](#) in dezelfde fabriek nog steeds gemaakt.

Goerz is in 1926 overgenomen door Zeiss. Daarmee werd het een onderdeel van Zeiss Ikon.

Zeiss Ikon was een Duitse producent van optische instrumenten, waaronder fotocamera's, verrekijkers en microscopen. Zeiss Ikon beëindigde de camera productie in de Goerzfabriek in 1972. Er werden daarna alleen nog maar cilindersloten gemaakt.

## 15. Hasselblad

Victor Hasselblad begint een handelshuis in 1841 in Gothenburg,



*De CFV-50c achterwand op een oude 500C.*

Zweden. Arvid Vikor, zoon van de oprichter begon met het importeren van camera's en film. In 1888 (of 1887) verwierf Hasselblad de mogelijkheid om George Eastman producten aan de man te brengen. In 1908 kwam er een afspitsing van het handelshuis: Hasselblad Fotografiska AB, werd de exclusieve importeur voor Eastman-Kodak producten. Tijdens de 2<sup>de</sup> Wereldoorlog ontwierp Vicktor Hasselblad een 7x9cm HK-7 camera. Na de oorlog werd dit militaire model omgebouwd en in 1948 kwam de eerste consumentencamera op de markt: de Hasselblad 1600F. In 1952 verscheen de 1000F. In 1957 komt de 500C met centraalsluiters in de objectieven en een flitssynchronisatie op alle sluitertijd. De 500C, 500C / M serie camera's worden door veel studiofotografen en bruidsfotografen gebruikt. Hasselblad wordt een begrip.

Medio 2014 brengt Hasselblad een CFV-50c een digitale achterwand markt, een digitale achterwand voor de middenformaatcamera. De achterwand is te gebruiken in combinatie met vrijwel alle camera's van het klassieke Hasselblad V-systeem (6x6cm) dat uit 1957 stamt. Hasselblad maakt geen nieuwe camera's meer binnen dit systeem, maar de bekende modellen zoals de Hasselblad 500C en nieuwere varianten worden nog veelvuldig gebruikt. Door het bouwdoosprincipe is deze 500C camera ook met een polaroidwand te gebruiken of om te bouwen tot een hoogwaardige digitale camera.

Het 6x4.5 formaat werd in 1956 als optie aangeboden, en is de basis voor het actuele H-Systeem cameras. Hasselblad is de marktleider op het gebied van middenformaat digitale fotografie in een samenwerking met Fuji.

<http://www.hasselblad.com/about-hasselblad/history.aspx>

In 2017 kondigt de Chinese drone fabrikant DJI een meerderheidsbelang aan in Hasselblad.

## 16. Hensoldt

Op 15 april 1847 begint Moritz Carl Hensoldt zelf een optiekwinkel in Sonneberg. Daarvoor werkte hij bij Kellner (zie verderop).

Hensoldt maakte dermate goede verrekijkers (nachtjager - Dialyt) dat Zeiss heel erg z'n best gedaan heeft om Hensoldt over te nemen. Er worden door Zeiss meerdere jaren genoemd: 1827 en 1833. [Hensholdt geschiedenis volgens Zeiss](#). Om zich te wapenen tegen Zeiss werd in 1822 de firma omgezet naar een Aktiengesellschaft. In 1928 (?) verwierf Zeiss de eerste aandelen. In 1965 werd Hensoldt geheel Zeiss. Tot in de jaren 80 werd de naam Hensoldt nog gebruikt voor militaire producten. Vanaf 2006 gebruikt men alleen nog maar de naam Carl Zeiss Sports Optics.



Een Hensoldt 8X56 Nachtdialyt uit bijvoorbeeld 1955 werd gemaakt door Zeiss, maar de naam Hensoldt stond er nog steeds op. Met de overname was dat zo geregeld. Zeiss zelf maakte eerst de Zeiss 8x56 B G/A Nachtjager. En later de Zeiss Nacht Dialyt 8x56B/GA T, ook geschikt voor bril dragers. Hensoldt maakte Dialyt kijkers vanaf 1905.

Vanaf 1861 maakte Hensoldt goede microscopen. Vanaf 1877 maakt men ook verrekijkers, die bijvoorbeeld aan het Britse leger geleverd worden.

## 17. Hoodman

Hoodman begon in 1986 als producent van camera accessoires.

<http://www.hoodmanusa.com/Aboutus.asp>



## 18. Hoya

[Hans Braakhuis](#)

Hoya is opgericht op 1 november 1941 als een optisch glas fabrikant.

Tegenwoordig Hoya is een van de grootste producenten van industriële glas, gebruikt in fotomaskers voor halfgeleiders, glas schijven voor harde schijven, fotografische lenzen, lenzenvloeistof en contactlenzen, etc. In 2007 kocht Hoya de bekende camerafabrikant Pentax, waarbij bleek een dure en slechte investering zijn., met behoud van de Pentax merknaam echter.

Hoya is een belangrijke producent van optisch glas blanks voor andere fabrikanten lens, met inbegrip van Nikon.

Hoya (Hoya Kabushiki Kaisha) is een Japanse firma die optische producten maakt, variërend van laser apparatuur tot contact lenzen. Hoya begint op 1 november 1941. Hoya is waarschijnlijk 's werelds grootste fabrikant van optisch glas. Het zou me niet verwonderen als Nikon, zelf ook een fabrikant van optisch glas, ook glas bij Hoya inkoopt. Dit gaat ook op voor Canon en Zeiss, via Asahi). Hoya is ook bekend als filter fabrikant. Maar voor de filters maken waarschijnlijk alleen het glas. De productie van Hoya filters gebeurt door Tokina Co., Ltd. Hoya ging samen met Pentax in 2008. In juli 2011 verkoopt Hoya de Pentax afdeling aan Ricoh de printerfabrikant.



Op dit moment is Hoya een onderdeel van THK Photo Products.

<http://www.hoyaoptics.com/pdf/OpticalGlass.pdf>

<http://www.hoyafilter.com/>

#### 19. Jinbei

Jinbei is een fotolicht fabrikant uit China en maakt al enige tijd (sinds 1995) fotostudio apparatuur voor professional en amateur. Net als bij zoveel merken, je krijgt waarvoor je betaald. Het werkt (prima) maar meer ook niet. Een importeur kan ik zo niet vinden, behalve: <http://www.foto-morgen.de>

#### 20. Kaiser

Kaiser is een Duitse handelsmaatschappij (sinds 1946) die haar naam op producten van anderen zet. Men heeft (draadloze) (radiografische) afstandsbedieningen, balhoofden en Tiltall statieven, flitsslaven, flitsadapters, fototassen en dergelijke in het programma.

<http://www.kaiser-fototechnik.de/en/index.asp>

#### 21. Kelner Optical Institute

[Carl Kellner](#) begin in 1849 met een microscoopwinkel genoemd Optical Institute in Wetzlar Duitsland. In 1851 begint de eerste uitbreiding met personeel waar onder:

- Ernst Gundlach werkte er van 1859-1862 en begon later Bausch & Lomb in de USA.
- Carl F.W. Reichert (vanaf 1876 [Reichert Optik](#) in Wenen, Oostenrijk)
- Moritz Carl Hensoldt (zie hierboven)



In 1855 overlijdt Kelner door TBC op 29 jarige leeftijd. De Optical Institute blijft bestaan en de leiding wordt overgenomen door Friedrich Belthle een leerling van Kelner. Friedrich huwt vrij snel de weduwe Kelner.

Ernst Leitz (zie verder op bij Leica) werkt vanaf 1863 (of 1964) bij het Optical Institute. In 1865 wordt Ernst Leitz partner in het bedrijf, en wordt eigenaar na het overlijden van Belthle's in 1869. De Optical Shop krijgt een nieuwe naam: Ernst Leitz GmbH (Gesellschaft mit beschränkter Haftung).

## 22. Kenko

Kenko (Kabushiki-gaisha Kenko) is een Japanse fabrikant uit 1957 van fotografische accessoires en filters. Tegenwoordig maken ze ook camera's (film en digitaal) statieven met de namen Slik en Daiwa, Cokin en Lee filters, Tamrac camera tassen, ATP geheugen kaarten en Aska foto viewers.



Kenko is sinds 2008 een onderdeel van THK Photo Products, ook eigenaar van Hoya en Tokina. (THK = Tokina Hoya Kenko holding) Filters: Kenko en Hoya zijn hetzelfde. Kenko is bedoeld voor de Aziatische markt en Hoya voor de Europese en VS. Alleen de naam is anders.

<http://www.kenkoglobal.com/>

In 2011 is de naam: Kenko Tokina Co., Ltd.

## 23. Kodak



Kodak was een belangrijke speler in de fotografie. Ze maakten de fotografie populair met eenvoudige camera's, inclusief film. De klant hoefde alleen maar op het knopje te drukken en de camera weer in te leveren bij de winkel voor het ontwikkelen en afdrukken van de film en een nieuwe camera.

[http://nl.wikipedia.org/wiki/Eastman\\_Kodak](http://nl.wikipedia.org/wiki/Eastman_Kodak)

In 2014 mag de naam Kodak door [JK Imaging](#) als 'label' worden gebruikt. Dus zijn er Pixpro camera's met de Kodak-naam. Zoals de PixPro SP360 action cam. In 2015 komt er een slimme Kodak IM5 Android telefoon.

De site van JK Imaging werkt niet meer; het is weer gewoon: <http://www.kodak.com>

## 24. Konica

Konica begint in 1873, als Rokusaburo Sugiura fotografische materialen gaat verkopen in zijn drogisterij. De naam wordt Konishiya Rokubeiten. In 1903 komt Konica met de Cherry Hand Camera, voor enkele modellen maakt Nippon Kogaku later de objectieven. In 1923 begint men met de Konishi Professional School of Photography (tegenwoordig de Tokyo Polytechnic University) In 1936 wordt de naam: Konishiroku Honten. Vanaf 1940 maakt Konica zelf film, film ontwikkelaars en foto-lab-machines. Vanaf 1975 maakt Konica ook camera's en objectieven. Zoals de Konica C35EF, de eerste camera met een ingebouwde flits en automatische belichting. In 1977 komt Konica met een 35mm compact autofocus camera, de Konica C35AF. In 1987 wordt Konishiroku Photo Industry Co., hernoemd naar Konica Corporation. Met de Konica Hexar RF en de Hexanon-objectieven krijgt Konica een goede naam onder de fotografen. In 2003 gaat de Konica Corporation samen met Minolta en krijgen we Konica-Minolta. In 2007 stopt Konica-Minolta met de fotografie afdeling, die wordt overgenomen door Sony. [Konica-Minolta](#) bestaat nog steeds.

## 25. Kowa

Kowa begon in 1894. In 1952 ging men spotting scopes produceren om op de schietbaan te gebruiken. Vanaf 1964 werden deze kijkers ook als telescoop kijker voor de gewone doeleinden gebruikt. Toen de vogelaars



Kowa eenmaal ontdekt hadden was het hek van de dam. Er kwamen ook verrekijkers. In 2014 kondigt Kowa 3 manuele Prominar objectieven aan om op een Micro Four Thirds camera te gebruiken. Zelf ken ik Kowa van verrekijkers en telescopen.

## 26. Leica

Ernst Leitz werkt vanaf 1863 bij het Optical Institute (zie Kelner Optical Institute). In 1869 neemt Leitz dit bedrijf over en er komt een nieuwe naam: Ernst Leitz GmbH (Gesellschaft mit beschränkter Haftung).

<http://nl.wikipedia.org/wiki/Leica>

Leica is in 2014 weer terug naar Wetzlar verhuisd en zit in het Leicapark in een aangemeten pand.



## 27. Marumi

Marumi 

## 28. Meyer Optik Görlitz

Meyer Optik Görlitz

## 29. Metz

In 1938 begon Paul Metz met een firma in Nürnberg. Vanaf 1939 maakte men elektronische zoekers voor Zeiss. Na de oorlog werden het korte-golf radio's. Later uitgebreid tot VHS- en S-VHS-Camcorder en -Videorecorders. In 1952 kwam er een tweede bedrijfstak. Flitsers werden gemaakt voor Agfa en Carl Braun. Nikon USA maakte in haar advertenties voor leuke camera's veel reclame voor een Metz flitser. Dat eindigde met de komst van de Nikon SB-24. Vanaf dat moment gaat het slechter met Metz. In 2015 werd Metz-Werke GmbH & Co overgenomen door de Duitse Daum Group, die beter bekend is voor het maken van fitness apparatuur. De flits kant van het bedrijf heet nu Metz Mecatech GmbH.



## 30. Micnova

De naam van [Micnova](#) zie je op heel veel fotografische producten. Het meest bekend zijn allerlei flits accessoires. Soms zie je dat Micnova en Meike hetzelfde zijn. Op hun website zie je dat ze sinds 2004 een fabrikant zijn voor camera accessoires. Daarnaast werken ze ook met OEM (Original Equipment Manufacturer) producten.



## 31. Minolta

Kazuo Tashima begint in 1928 met Nichi-Doku Shashinki Shokai (Japan-Duitsland Camera Company). In 1937 wordt het bedrijf omgedoopt naar Chiyoda Kogaku Seiko Kabushiki Kaisha. Het merk Minolta verschijnt voor het eerst in 1962. Minolta werd bekend met enkele Leica klonen, zoals de Minolta 35. Minolta maakt de eerste spiegelreflexcamera met een volledig gekoppelde meting (SR-7) en de eerste spiegelreflex met ingebouwde



motor (SR-M). Minolta is ook de eerste fabrikant die met een AF camera (met ingebouwde autofocus) op de markt komt de Maxxum of Alpha 7000.

Een camera fabrikant van uitstekende camera's en objectieven. Men had last van de wet van de remmende voorsprong en men moest fuseren met collega-camera fabrikanten (Konica) om te overleven. Konica Minolta heeft nog steeds een interessante kantoorapparatuur tak. <http://www.konicaminolta.nl>

## 32. Möller

J. D. Möller Optische Werke GmbH is in 1864 opgericht door Johann Dietrich Möller. In 1920 kwam men met de Möller Theatis kijker op de markt. Een geweldige kijker, slechts 3,5 keer vergroting. Variaties daarvan verschenen: zoals de Tourix 6X22 (1923) en de Turox 8X24 (1923).

Van 1925-1930 was Möller een onderdeel van Zeiss. Zeiss wilde het Möller prisma, een verdere ontwikkeling van

het Sprenger-Leman-Prisma, graag in eigen huis hebben. Met het Möller prisma kon men compacte en goede verrekijkers bouwen, zoals de Theatour en de Theatis. Na 1930 heeft Möller de aandelen van Zeiss teruggekocht.

Het bedrijf is vandaag de dag gespecialiseerd in optische producten voor microchirurgie.



*Een Theatis kijker uit 1927. Zeiss heeft deze kijker tot 1980 geproduceerd.*

<http://www.moeller-wedel.com/company/history.html>

<http://de.wikipedia.org/wiki/M%C3%B6ller-Wedel>

<http://home.europa.com/~telscope/temp/new/Kelly.1999.Moeller.&.Zeiss.Binoculars.ZHS.d.pdf>

Eigenlijk is, wat er met Möller in 1925 gebeurde, een voorbeeld van wat er met alle Duitse bedrijven gebeurde. Als je een optisch product maakte dat beter was dan de Zeiss variatie, dan werd je opgekocht door Zeiss. Ken één voorbeeld als uitzondering: Leitz, tegenwoordig Leica.



### 33. Nikon

Nikon produceert heel veel zelf, maar ze hebben ook meerdere toeleveranciers (Sony + Toshiba sensors) of plakken de Nikon sticker op complete producten van anderen (Kamakura). Het komt niet (niet dat ik weet) voor dat Nikon producten onder een andere naam verkocht worden.

Nikon maakt zelf haar glas, het kunststof en de metalen (magnesium) behuizingen. Ze maken de machines (stepper) waar andere fabrikanten sensors mee maken.

Zelden lees je welke onderdelen Nikon betreft van andere fabrikanten. Toen de V1 en J1 net op de markt waren is de V1 gestript om de binnenkant eens te bekijken:

<http://www.chipworks.com/en/technical-competitive-analysis/resources/recent-teardowns/2011/11/teardown-of-the-nikon-v1-camera-%E2%80%93-aptina-found/>

De beeldsensor blijkt dan van Aptina te komen. De Expeed III processor is dan wel van Nikon zelf. Het geheugen is gedeeltelijk een Samsung K4X2G323PC-8GD8 DDR SDRAM. En 2 Elpida EDE4232A2MA DRAM. Video middels een Epson E03100F0A video processor chip. Een HDMI transmitter TDA9989 gemaakt door NXP.

Onderdeel	fabrikant	nummer
Audio codec	Asahi Kasei	AK4649
LED driver	Rohm	BD1754HFN
Regulator	Rohm	BD9855MWV
Power switch	Seiko Instruments	S-8425AAEFT-TB-G
MOSFET	Toshiba	TC7W74FK
Logic IC	Toshiba	TC7WH08FK
P-channel FET	Toshiba	TPCA8102
N-Channel FET	Vishay Siliconix	Si7220DN

In het verleden las je regelmatig dat Sony sensoren voor Nikon maakte. En Seiko en Copal werden vroeger genoemd als producent voor camera sluiters.

Dat anderen onderdelen van Nikon te koop aanbieden zie je nu ook. Kijk eens:

De Chinese link is van een handelsfirma die de SB900 flitsbuizen voor net geen 3\$ aanbiedt, mits je er minstens 50 in één keer afneemt. De flitsbuizen worden in Japan gemaakt. Waar?

Dezelfde firma ShenZhen Jiaxin Electronic Company heeft wel meer onderdelen voor Nikon leverbaar:



En dan nog de D40 flash tube; D60 power board; S600 main board; S600 lens; S52 Main PCB; P60 Main PCB; D300 shutter; D200 aperture unit; D60 power board; D40 shutter; D70/D710S flash tube; D40 flash tube; S570 lens; D5000 TFT LCD; D80 digital board; S200 CCD; 7900 power board; Nikon P90 lens. Soms staat vermeld dat Nikon de leverancier is.

*Onderdeel voor de D60*

Eigenlijk is dit aanbod bijzonder, want het verhaal was altijd dat Nikon onderdelen alleen aan Nikon Service geleverd worden en dat ze niet apart te koop zijn. Sinds enkele jaren zijn veel





onderdelen in de USA wel te koop.

Zolang de link nog bestaat:

<http://www.diytrade.com/china/4/manufacturers/1234834/products-list.html>

Of: <http://nikonrumors.com/2009/08/31/nikon-sb-700.aspx/>

### 34. Nittoh Kogaku

Nittoh Kogaku begint in 1876 als Toeisha. In 1943 is er reorganisatie. Met behulp van Nippon Kogaku (Nikon) gaat men zich toeleggen op optische producten. Nittoh maakt nu complete objectieven voor compact camera's. Men maakt lenzen om te gebruiken in objectieven. En produceert vertekeningvrije groothoek objectieven voor bewakingscamera's.

<http://www.nittohkogaku.co.jp/english/focus/history.php>



### 35. Olympus

Takachiho Seisakusho begint in 1919 in Japan met thermometers en microscopen. Olympus Corporation (Orinpasu Kabushiki-Gaisha) breidt uit met de productie van microscopen en de objectieven er voor. In 1934 maakt Olympus hun eerste camera objectief, de Zuiko. De Zuiko werd op een body van Proud vanaf 1936 geleverd als de Semi-Olympus I. In 1938 werd de eerste eigen camerabody gemaakt, die werd verkocht onder de naam Semi-Olympus II.



Met de OM serie camera's bewees Olympus prima en eigenzinnige camera's te kunnen maken. Was destijds jaloers dat Nikon geen vergelijkbare Olympus OM-2 spot/program had.



Weet zo niet wanneer Olympus met de lichtmeting gedurende de opname begonnen is, maar de OM-2 kon dat. Maakte dat je manueel in een donkere kerk met je flitser kon rondlopen en meerdere flitsen kon afgeven. Als je de OM-2 klik hoorde zeggen, dan wist je dat de opname goed belicht was. Dat eigenzinnige zie je op dit moment bijvoorbeeld weer terug in de Xd geheugenkaart die in sommige Olympus camera's past. Olympus werd bekend door de uitstekende spiegelreflex camera's uit de OM-serie (14 verschillende OM's) en de compacte kleinbeeld camera's in de PEN-serie (vanaf 1959).

Recent kwam Olympus met de heel lichte OM-D EM-5. Als ik slecht geslapen heb denk ik wel eens: ga naar de winkel en schaf er een aan.

<http://www.olympus-global.com/en/corc/history/>

### 36. Panasonic

Panasonic is een productnaam die door het Japanse bedrijf Matsushita gebruikt wordt. Men is kennelijk 's werelds grootste fabrikant van consumenten elektronica. Met de Lumix LX3 compactcamera won Panasonic in 2008 een Diwa Gold Award.



<http://www.dpreview.com/news/0801/08011002panasonicbrand.asp>

### 37. Pentax

Beter bekend als Asahi Pentax begon met de productie van brillenglazen in 1919 onder de naam Asahi Kogaku Goshi Kausha. In en voor de 2<sup>de</sup> Wereldoorlog breidden ze hun productie uit naar allerlei optische producten. Na 1948 begonnen ze overnieuw met de productie van verrekijkers en objectieven voor Konishiroku (Konica) en Chiyoda K gaku Seik (Minolta). In 1952 werd de eerste Asahiflex camera op de markt gebracht. Vanaf 1957 heetten de camera's Asahi Pentax. In 2005 begon er een samenwerking met Samsung wat resulteerde in Samsung reflex camera's die door Pentax gemaakt worden. Na de samenwerking met Hoya in 2006 werden de Japanse fabrieken gesloten en nu komen de reflexen uit de Filippijnen en de objectieven uit Vietnam.



In 2011 werd het Pentax gedeelte gekocht van Hoya door Ricoh en zodoende ontstond de Pentax Ricoh Imaging Company, Ltd. In 2013 werd de naam verkort naar Ricoh Imaging Company Ltd.



Pentax begon met de Pentax schroefdraad, die daarna door veel fabrikanten werd overgenomen. Practica maakte de P-draad (Practica-draad) nog veel bekender. Daarna kwam Pentax met de K bajonet, sneller, gemakkelijker en exacter dan een schroefdraad. K bajonet past altijd wel maar een automatisch werkt niet op de Pentax KA camera's. Daarna kwam er nog de KR (voor Ricoh) bajonet waarbij de elektrische contacten net iets anders zijn dan bij de KA.

Sinds 2011 heeft Pentax ook de Q vassing voor objectieven. In 2012 verscheen de Q10, in 2013 de Q7 vassing.

<http://www.pentax.com/>

<http://www.pentaximaging.com>

<http://www.ricoh-imaging.co.jp/english/products/index.html>

### 38. Pixel

Pixel King produceert vele fotografische accessoires onder eigen naam in Hong Kong.

<http://www.pixelhk.com/about-pixel.html>



### 39. Phottix

Van Phottix kennen we vele fotografische accessoires. Zoals draadloze afstandsbedieningen voor camera's en flitsers. Het is onduidelijk of ze deze spullen ook zelf produceren of alleen hun naam op bepaalde producten plakken.

<http://www.phottix.com/en/about-us>



### 40. Polaroid

Polaroid is bekend van de Polaroid zonnebrillen met polariserende lenzen en van de Polaroid camera's die een kant en klare foto uitspuugden.

In 2013 is Sakar International, Inc. New Jersey, USA de houder van de naam Polaroid. Maar je kent ze ook van Vivitar en Kodak. Op dit moment is Polaroid niet meer dan een Amerikaanse groothandel die spullen inkoopt en er een Polaroid sticker (en prijs) op plakt.



#### 41. Porst

Porst is de naam van een Duitse winkelketen. Ze brachten onder de Porst naam goedkope objectieven en reflexcamera's op de markt. Camera's kwamen van Cosina, maar ook door Balda, Franka, Fuji, Mamiya, Taron en Yashica.

The logo for PHOTO PORST, with 'PHOTO' in a smaller font above 'PORST' in a larger, bold font, both in red capital letters.

Porst objectieven hadden soms ook een andere naam: Pentor, Fodor, Makinon. De kwaliteit van de Porst objectieven is gelijk aan Panagor, Kenlock, Pallas.

Porst werd in 1919 opgericht door Hans Porst in Neurenberg, Duitsland. Porst kocht camera's van andere fabrikanten, zoals Adox, Agfa, Balda, Braun, Dacora en Franka, en zette zijn eigen naam er op. Het merk Carena kwam in 1960 als de naam van een filmcamera gemaakt door de Büro-und Rechenmaschinenfabrik in Liechtenstein. Maar Carena werd ook door Posrt gebruikt voor verschillende andere camera's. Het merk Carena werd in de jaren 1970 verkocht aan het Zwitserse bedrijf Interdiscount. In 1982 kocht Interdiscount een meerderheidsbelang in Porst. Interdiscount werd later weer verkocht aan het Belgische bedrijf Spector NV. Interdiscount verkoopt nog steeds (2015) Carena fotoproducten.

[http://www.kamera-geschichte.de/files/porst\\_slr\\_compact\\_reflex\\_am.htm](http://www.kamera-geschichte.de/files/porst_slr_compact_reflex_am.htm)

#### 42. Redget

Redget is de naam van een serie statieven die gemaakt worden in opdracht van een fotowinkel in Alkmaar in China. Citaat van de Photokina 2010: "*Het bedrijf werd in 2009 opgericht door sport-fotograaf Bart Bel, natuurfotograaf Ed Dorrestein en fotografische sales expert Peter Dekker*". De importeur DeGreef & Partner laat Redget in België zien.

Redget begon met een rel in het blad Fotomarkt (een blad voor de fotovakhandel), dat uit een test van TNO bleek Redget statieven van glasvezel gemaakt zijn en alleen de buitenste laag is van carbon. Als je een Redget statief door zaagt, kom je veel wit glasvezel tegen.

[Link.](#)

[Andere link.](#) De reactie van Redged was dat ze in de veronderstelling waren dat het gewoon carbonstatieven waren en dat ze het uit gingen zoeken. Redget doet nog [meer](#) dan statieven alleen.

#### 43. Reichert

Reichert C., Optical Werke AG, Wenen, in 1876 opgericht door Carl Reichert, gespecialiseerd in de productie van microscopen, microtomen, projectoren en camera's. In 1963 eerstegedeeltelijk en in 1972 compleet verkocht aan de American Optical Corp. In Massachusets.

#### 44. Ricoh

Ricoh is momenteel een onderdeel van Hoya.

Ricoh was in 1995 een van de eerste fabrikanten die begon met digitale fotografie. Ook daarvoor was Ricoh al bekend met haar kleine compact camera's.

In 2011 neemt Ricoh Pentax over.

The logo for RICOH, consisting of the word 'RICOH' in a bold, red, sans-serif font.

<http://www.ricoh.com/about/company/history/>

#### 45. Rokinon

The logo for ROKINON, consisting of the word 'ROKINON' in a large, black, sans-serif font.

Rokinon komt uit Zuid Korea en is in xxxx samengegaan met Bower en Samyang. In 2015 komt Rokinon met 3 objectieven met de Nikon vating en uitwendige diafragma bediening, handig bij het filmen:  
Rokinon Xeen 24 mm T1.5, 50 mm T1.5 en de 85 mm T1.5. Zonder elektrische contacten en geheel met de hand te bedienen.

Reviews:

<http://www.slrlounge.com/rokinon-samyang-bower-lenses-long-term-quality-review>

<http://www.rokinon.com>

#### 46. Rollei

Rollei (Duitsland) begon in 1920 met de productie van foto-optische goederen. Met Rolleiflex en Rolleicord camera's werden ze bekend.

In 1995 werd Rollei gekocht door Samsung Techwin, in 1999 kwam er weer een Duitse eigenaar. In 2002 werd Rollei gekocht door een Deense investeringsgroep en in 2005 werd het opgesplitst in 2 bedrijven "Rollei GmbH" in Berlijn, naamhouder en distributeur en "Franke & Heidecke GmbH, Feinmechanik und Optik" in Braunschweig die middelformaat camera's en projectoren produceert. In 2007 neemt RCP-Technik GmbH & Co KG Hamburg de verkoop van compacte digitale camera's van Francke & Heidecke over.



In 2007-2008 wordt Rollei Metric GmbH, een zelfstandige producent voor professionele afstand- meet-camera's afgesplitst van Franke & Heidecke. Rollei Metric wordt eind 2008 weer gekocht door Trimble. (Trimble werkt ook samen met Nikon)

Op Rollei camera's vindt je Zeiss of Schneider objectieven, maar ook Rollei naar een Zeiss ontwerp of objectieven gemaakt door Japanse fabrikanten.

In 2014 komt Rollei met meer [statieven](#). Het huidige assortiment omvat digitale camera's, action cams, camcorders, statieven en accessoires. En helaas de connecties met Zeiss en Cosina lijken geheel te zijn verdwenen. Waar en door wie worden de spullen nu gemaakt? Bij goed zoeken kun je vinden dat sommige onderdelen / accessoires "made in Germany" zijn. Bij de spullen zelf kan ik het niet vinden.

<http://www.rollei.com/>

#### 47. Samsung

Samsung Techwin begint in 1977 in Zuid-Korea. Ze produceren vele producten zoals straaljagers, wapens, semi-conductors, tv's etc. In 1995 nemen ze tijdelijk het Duitse Rollei over. Vanaf 1996 maken ze digitale camera's met de Samsung naam. In 2005 beginnen ze een samenwerking met Pentax.



<http://www.samsungtechwin.com/>

#### 48. Samyang

Samyang Optics Company Limited is een Koreaans bedrijf, opgericht in 1972. Men maakt optische apparatuur, CCTV en fotografische accessoires. Alle Samyang objectieven worden gemaakt in de fabriek in Masan, Zuid-Korea. Samyang staat bekend om het produceren van goedkope objectieven die werken en camera's zoals Canon, Nikon, Sony, Fujifilm, Pentax, Samsung, Yashica, Olympus en Panasonic, plus een breed scala van T-mount lenzen.



Samyang SLR objectieven hebben ook namen als: Vivitar, Falcon, Polar, Rokinon, Walimex, Bower, Pro-Optic, Opteka, Bell and Howell en Polar.



Samyang maakt bijzondere en niet te dure objectieven.

Zoals de manuele:

7,5 mm f/3.5 UMC Micro 4/3

8 mm f/3.5 MC Fisheye

8mm f/3.8 Diagonal Fisheye

14 mm f/2.8 ED AS IF UMC

16 mm f/2.0 ED AS UMC CS

24 mm f/1.4 ED AS UMC

24 mm f/3.5 ED AD UMS Tilt/Shift

35 mm f/1.4 ED AS UMC

85 mm f/1.4 AS UMC

300 mm f/6.3 Mirror UMC

500 mm preset f/8.0 Mirror

800 mm f/8.0 Mirror T-mount

Meer info: [Wiki](#)

#### 49. Schneider Kreuznach (S-K)

De firma Jos. Schneider begon in Duitsland in 1890 met glas en lens productie. Al in 1914 kwam het eerste Comonar objectief op de markt. In 1985 werd B+W aangekocht. B+W gebruikt echter het glas van Schott (onderdeel van Zeiss). In 1987 werd Rollei Fototechnic GmbH uit Braunschweig gekocht. Later weer verkocht. In 1989 werd Käsemann (polarisatie filters) overgenomen.



Als een andere fabrikant de Schneider Kreuznach naam op zijn objectieven wil zetten dan kan daar een licentie voor genomen worden. Samsung heeft momenteel zo'n contract. De objectieven op Samsung camera's worden echter gemaakt door Pentax, die deze op haar beurt ook weer elders betreft. S-K maakt nog steeds haar eigen optisch glas dat wordt gebruikt in loupes, en groot formaat objectieven. Pentacon is momenteel een onderdeel van S-K.

[http://www.schneiderkreuznach.com/pdf\\_downloads.htm#filter](http://www.schneiderkreuznach.com/pdf_downloads.htm#filter)

<http://www.schneiderkreuznach.com/>

In September 2013 [stelt](#) men enkele nieuwe objectieven voor fullframe:

De full-frame serie omvat vijf vaste brandpuntsafstanden. T2.1/35mm, T2.1/50mm

T2.1/75mm en zal beschikbaar zijn in de tweede helft van 2013. T2.1/25mm een groothoek

en een telelens T2.1/100mm zal beschikbaar zijn in het eerste kwartaal van 2014. Het

assortiment wordt nog uitgebreid met een macro en andere objectieven.

#### 50. Sigma

Sigma (Kabushiki-gaisha Shiguma) is een Japanse fabrikant van camera's, objectieven, flitsers en dergelijke, men begon in 1961. Alle producten van Sigma worden geproduceerd door het bedrijf zelf, in haar fabriek Aizu in Bandai, Fukushima, Japan. Sigma staat bekend om zijn objectieven voor andere camera fabrikanten. Sigma heeft meerdere objectieven die qua prestaties of kenmerken best



bijzonder zijn, zoals de 120–400mm f/4.5–5.6 APO DG OS HSM, de 50–500mm f/4–6.3 EX DG HSM, de 30mm f/1.4 EX DC HSM en enkele macro objectieven.

Sinds 2008 is Sigma eigenaar van Foveon, een sensor fabrikant. De digitale spiegelreflexcamera's SD9, SD10, SD14 en SD15 beschikken over de beeldsensor Foveon X3. Ook de compacte camera's, de DP1 en DP2 maken gebruik van de Foveon X3 en zijn naast camera's van Olympus, Panasonic, Sony en Samsung compacte camera's die over een grote (Four-Thirds formaat) beeldsensor beschikken. De DP1 is gelanceerd in maart 2008 en heeft op 30 april 2008 een TIPA Award gewonnen voor de meest prestigieuze camera.

In 2015 kondigt Sigma een samenwerking aan met de glas fabrikant Ohare Inc. Met 's werelds eerste Clear Glass keramische beschermingsfilters als resultaat.

## 51. Soligor

Allied Impex Corporation (AIC) was een USA distributeur. Vanaf 1956, gebruikten zij de naam Soligor voor camera's en objectieven die ze importeerden vanuit Japan. Later importeerden ze ook Miranda camera's en namen Miranda over in de jaren 60.



AIC begon een Duits zuster bedrijf A.I.C. Phototechnik GmbH in 1968, en deze club ging in 1933 verder als Soligor. Op dit moment is alleen Soligor nog actief en kennen we ze als producent, importeur en distributeur van veel fotografische accessoires.

<http://www.soligor.com/> <http://www.soligor.de/>

In 2011 gaat Soligor Duitsland failliet.

De Nederlandse [importeur](#) heeft nog spullen voorradig.

## 52. Sony

Masara Ibuka begint in 1945 een radio-reparatiebedrijf. Twee jaar later, samen met Aiko Morita wordt Tokyo Tsushin Kogyo K.K (Tokyo Telecommunication Engineering Corporation) opgestart. De naam Sony Corporation komt in 1958 en werd men bekend met de Sony transistorradio's. In 1989 verwerft men Columbia Pictures en wordt een belangrijke speler in Hollywood.



Sony is Japanse holding met productiebedrijven in de muziek, film, fotografie en video, computerspellen en financiële dienstverlening aan Japanse consumenten. Soms is de vormgeving bijzonder en heeft men een groot marktaandeel, zoals bijvoorbeeld met walkmans, Vaio, BlueRay, en Playstation.

Met de Mavica camera stond Sony in 1981 aan het begin van de digitale fotografie. Daarna kwam met met MVC en DSC camera's. Na de overname van Konica Minolta, kwam men in 2006 met de de Alpha 100 reflex camera, die veel leek op de DiMAGE 5D van Konica Minolta.

Sony is een grote leverancier van CCD-sensoren voor de digitale camera's. Nikon is een belangrijke klant.

Op zoek naar verbetering werd het bestaande partnerschap met Carl Zeiss uitgebreid en begonnen de oude Minolta fabrieken ontwerpen van Carl Zeiss uit te spugen. Veelal komen de niet Carl-Zeiss ontwerpen voor Sony bij Tamron vandaan waar Sony al sinds de jaren '70 een aanzienlijk belang in heeft.

Met de Nex-lijn heeft Sony een succesformule gevonden. compacte systeem camera's met moderne AP-S sensoren en relatief goede objectieven. Daarnaast kun je met een adapter allerhande oude objectieven manueel gebruiken.

In 2013 kwam men met de Sony A7 en A7r. Twee compacte full frame camera voor de massa met aantrekkelijk specificaties.

In 2014 kwam de Sony A7 mark II. Met sensor-shift stabilisatie (dus elke objectief kan gestabiliseerd worden).

Sony neemt in 2015 van Toshiba de sensordivisie over. Toshiba was dan wel een kleine speler op de markt voor beeldsensoren, maar produceerde onder andere wel beeldsensoren voor diverse Nikon-spiegelreflexen.

### 53. Tamron

Tamron is een Japans optisch bedrijf dat met name objectieven maakt. Tamron werd opgericht in 1950 door Arai Takeyuki in Urawa, Japan als Taisei Kogaku Kiki Seisakusho.



Tamron werd bekend door de T-mount vattng uit 1957. Hierdoor paste één objectief op meerdere camera merken. De T-mount gaf echter geen diafragma waarde door aan de camera en dat werd in 1966 aangepast met de Adapt-A-Matic vattng. Die vattng werd in 1976 het Adaptall en in 1979, introduceerde het bedrijf het Adaptall-2 systeem. In 1987 werd het wisselsysteem losgelaten en maakte Tamron objectieven met andere vattngen.

Tamron nam de objectief productie van Bronica over in 1995 en absorbeerde Bronica volledig in 1998. De laatste producten van Bronica werden gemaakt in 2005.

Tamron produceert op dit moment nog steeds objectieven. Met name voor Sony (aandeelhouder in Tamron) maar ook met andere vattngen.

### 54. THK

THK is de afkorting voor Tokina, Hoya + Kenko. Een samensmelting van bedrijven. Tokina is een deel van de Kenko Tokina Co. Ltd

<http://www.thkphoto.com/>

De Amerikaanse distributeur levert ook Slik en Daiwa en Knekt producten.



### 55. Tokina

Tokina werd in de jaren 50 opgericht door een aantal Nikon ingenieurs. Aanvankelijk maakten ze alleen onderdelen voor Nikon.



Later werden er objectieven gemaakt met de naam Typonar. In 1979 werd Typonar omgezet naar Tokina. De Nikon start verklaart waarom Tokina al vroeg een op Nikon gelijkende mechanische kwaliteit had, waar toen geen enkel ander merk aan kon tippen. Niet Sigma en niet Tamron, om maar te zwijgen over Soligor, Accura, Panagor, Sun, Polaris, Pallas, noem die B- en C-merken van toen maar op.

Tokina heeft momenteel een samenwerking met Pentax, de 12-24 mm en de 10-17 mm zooms zijn leverbaar als Pentax en onder de Tokina naam voor andere vattngen. Veelal is de Pentax uitvoering net iets beter dan de uitvoering met een andere vattng.

Het glas dat Tokina gebruikt wordt gemaakt door Hoya, 's werelds grootste producent van optisch glas.

Op dit moment is Tokina een onderdeel van THK Photo Products.

<http://www.tokinalens.com/>

## 56. Topcon

Topcon begon in 1932 als Tokyo Kogaku Kikai K.K. Ontstaan uit een gedeeltelijke fusie tussen Seiko en Katsuma Kogaku Kikai Seisakusho. Daar waar Nikon optische producten maakte voor de Marine, deed Topcon dat voor het Leger.



Uit 1963 is de Topcon RE Super, de eerste camera met een Door De Lens meting. Asahi Pentax zou er beroemd mee worden. De RE Super was een waar hoogstandje in die tijd. Helaas had Topcon gekozen voor de Exakta bajonet welke gewoon te klein was. Mede daardoor heeft Topcon het niet gered (1981) met de fotografie. Maar Topcon is er steeds een optische industrie, gericht op theodolieten en brillenglas, funduscamera's, GPS etc. Sinds 2008 hoort de firma Sokkia bij de Topcon groep.

<http://www.topcon.eu/>

<http://www.topcon-medical.eu/eu/>

## 57. Toshiba

In 1873 vroeg het ministerie van "Engineering" aan Hisashige Tanaka om de telegraaf verder te ontwikkelen en uit te leggen in Japan. De fabriek hiervoor kwam gereed in 1875 en werd Tanaka Seizo-sho, een van de voorlopers van Toshiba.

The logo for Toshiba, consisting of the word 'TOSHIBA' in a bold, red, sans-serif font.

Toshiba maakt een breed pallet aan elektrische apparaten. Voor de fotografie zijn ze interessant omdat ze ook sensors maken, die Nikon wel eens gebruikt.

In december 2015 neemt Sony een deel Toshiba over.

<http://www.toshiba.co.jp/worldwide/about/history.html>

## 58. Vivitar

Begonnen in 1938 als Ponder en Best in de V.S. Oorspronkelijk een importeur van het Duits fotomateriaal en na 1945 import vanuit Japan. Ze hebben voor Kodak wel eens enkele digitale compact camera's gemaakt. In het verleden was Vivitar in Nederland actief met vele objectieven. De Series 1 objectieven waren redelijk goed. De 283 flitser uit 1973 was 30 jaar een verkoopsucces.

The logo for Vivitar, featuring the word 'Vivitar' in a large, bold, black, serif font.

In het verleden (1970-1990) kon je aan de eerste 2 cijfers van het serienummer zien wie de werkelijke producent was. Met name Komine maakte een prima kwaliteit.

In 2006 werd Vivitar gekocht door Syntax-Brilliant uit de VS. Na een faillissement in 2008 werd alleen de merknaam gekocht door Sakar, New Jersey, V.S. Sakar is een distributeur.

<http://www.vivitar.com/products.php>

Stephen Gandy's "[Who Made That Vivitar Lens](#)".

## 59. Voigtländer

De fotografie van vandaag de dag heeft veel te danken aan J.C. Voigtländer. Waarschijnlijk was hij de eerste die een fabriek begon voor verrekijkers en na de uitvinding van de



fotografie produceerde men ook camera's en objectieven. Door massaproductie, hield men de prijzen laag en werd de fotografie beschikbaar voor een grote doelgroep.

Voigtländer werd opgericht in 1756 in Wenen door Johann Christoph Voigtländer de eerste productie bestond uit optische instrumenten en toneelkijkers. Een Keizerlijk Privilege om theaterkijkers te maken kreeg Johann Friedrich Voigtländer in Wenen in 1823. Vanaf 1839, het jaar waarin de uitvinding van de fotografie werd gepubliceerd, maakte men objectieven en vanaf 1840 maakte men camera's met objectieven.



Voigtländer produceerde het eerste berekende fotografische objectief de Petzval in 1840, en de eerste metalen daguerrotype camera (Ganzmetallkamera) in 1841. Daardoor kon de sluitertijd van 20 tot 30 minuten worden teruggebracht naar 1 tot 2 minuten en werd de fotografie veel gemakkelijker om te beoefenen. Vanaf 1925 begint Voigtländer met massaproductie. Dat maakte dat ook de aanschafprijzen omlaag gingen en de fotografie werd populair. Ook hiermee was ze de eerste. In 1930 kwamen ze met de Bessa camera's en wat later met de Vito's. In 1951 brengt Voigtländer de lichtsterke Nokton f/1.5 50mm op de markt. In 1956 komt Voigtländer in het bezit van Zeiss. Een echte integratie tussen deze twee bedrijven kwam pas op gang in 1965. In 1959 komen ze met het eerste zoom objectief voor 35 mm camera's, de f/2.8 Zoomar. In 1960 is er de eerste 35mm compacte camera met een ingebouwde elektronische flits de Vitrona. In 1972 stopte Zeiss/Voigtländer met de camera productie en een jaar later verkocht Zeiss het Voigtländer gedeelte aan Rollei. Enkele Rollei-cameras worden op de markt gebracht onder de Voigtländer naam. Na de ineenstorting van Rollei in 1982, nam Plusfoto de naam over, en verkocht de naam in 1997 weer aan Ringfoto. In 1994 wordt de fabriek van Voigtländer in Braunschweig (onderhoud en herstelling) gesloten. De kwaliteit van de producten uit die jaren is beroerd. In 1999, kreeg Cosina (Japan) de rechten om de Voigtländer naam te gebruiken. In 2008 introduceert Voigtländer de Bessa III A 6x6 / 6x7 analoge camera voor rolfilm. In 2010 brengt men het eerste objectief voor MFT-camera's (Micro For Thirds), de Nokton 25mm f/0,95 op de markt. In 2016 verschijnt het Voigtländer Nokton 58mm f/1.4 SL II S objectief voor de Nikon F-mount, inclusief het vorkje en de berg-en-dal vormgeving. Zelfs de chromekleurige voorantring is terug, heerlijk voor de overstraling bij tegenlicht-opnamen.



*Voigtländer Nokton 58mm f/1.4 SL II S*

Voigtländer is dus een voorbeeld van het hernieuwd op de markt brengen van oud merk.

Ringfoto Voigtländer heeft in het verleden (1997 - 1999) met de Voigtländer naam meerdere goedkopere fotografische artikelen op de markt gebracht. Onder andere meerdere AF objectieven, met meerdere (ook Nikon) vattings. Ringfoto heeft nog steeds enkele Voigtländer rechten, Cosina heeft niet het alleen heerschap. Ringfoto werkt wel samen met Cosina.

## 60. Walimex

Walimex is een Duitse handelsonderneming ook bekend onder "[Foto Walser](#)". Destijds begonnen door Niclas Walser die van allerlei merken producten inkoopt en dat onder eigen merknaam weer op de markt brengt.

Achtergrondgeschiedenis van het bedrijf: <http://www.walser.de/home/about-us/>

Walser GmbH is begonnen in 1998 in Beieren. Aanvankelijk met een tweedehands fotospullen verkoop via Ebay. Later kwam er een eigen webwinkel met voordelige aanbiedingen en tegenwoordig (2014) is Walser leverancier van foto- en videoapparatuur, fototassen, filters, statieven en accessoires voor videografie. Enkele merken zijn Walimex pro, Mantona en HandeVision.

Walser is ook leverancier van Samyang objectieven met de Walimex naam en dezelfde objectieven kunnen ook voorkomen met andere namen zoals Vivitar, Falcon, Rokinon, Bower, Opteka, Bell and Howell, Polar, en Pro-Optic. Lees ook de info bij Samyang.

#### 61. Yongnuo

[Yongnuo](#) (China) maakt al meerdere fotografische accessoires. Op de Photo & Imaging 2015 tentoonstelling in Shanghai laat men een compleet metalen AF-S f/1,8 50mm objectief zien. Een Canon variatie kost zo'n US\$ 58. Dat belooft wat voor de Nikon versie.



## 62. Zeiss

In 1846 begon Carl Zeiss in Jena op de Johannisplatz met een "Atelier für Mechanik". Vanaf 1847 maakte hij aldaar een eenvoudige microscoop met loepen. De vraag hierna steeg en in het begin van de jaren 1880 werd een industriële productie ingevoerd. Op 24 juni 1945 "ontvoeren" de Amerikanen 77 Zeiss medewerkers (+ gezin) waaronder Kurt Rantsch (de latere directeur) vanuit de Russische zone naar Zuid Duitsland: Heidenheim. Ook werden belangrijke meetinstrumenten mee genomen. Daar kunnen de Zeiss medewerkers met oa [Marschallhulp](#) zelf een fabriek opzetten. Van hieruit ontstond in [1951](#) Zeiss Oberkochen. Op 24 oktober doet de Russische bezetting het zelfde in Jena, de 288 Zeiss medewerkers komen later in Leningrad (Progress, Lomo) en in [Kiev](#) weer boven water.

## 63. Zeiss Ikon

Zeiss Ikon was een Duitse producent van optische instrumenten, waaronder fotocamera's, verrekijkers en microscopen. Het bedrijf ontstond in 1926 door een fusie van de bedrijven Contessa-Nettel, Goerz, Ernemann en ICA; deze bedrijven waren zelf weer ontstaan uit fusies tussen Huttig, Krugener, Wunsche, Zulauf en Carl Zeiss



AG-Palmos. Na de Tweede

Wereld Oorlog verrees een nieuw Zeiss Ikon. Ondanks het succes van de Contax, Contaflex en het prestige van de Contarex, werd Zeiss Ikon nooit meer echt winstgevend. Voigtländer, waarin Zeiss Ikon sinds de jaren 1940 al een belang had van 20%, werd in 1956 overgenomen. Toch duurde het nog ruim tien jaar voordat men begon met het integreren van de bedrijven en het consolideren van de productlijnen. De fusie werd pas in 1969 afgerond. De problemen van concurrerende cameralijnen binnen Zeiss en tussen Zeiss en Voigtländer, plus de Japanse overheersing op de markt, zorgden voor het einde van de productie van Zeiss Ikon in 1971. Tot 1972 werd nog een beperkt aantal camera's met de hand geassembleerd uit losse onderdelen.

In 2005 was er een opleving van het merk Zeiss Ikon (ZI) van Carl Zeiss AG. De ZI camera is een volledig nieuw ontwikkelde klassieke rangefinder camera voor 35mm film met verwisselbare lenzen (compatibel met Leica M). De ontwikkeling van deze camera werd door Zeiss, Oberkochen gedaan. De productie gebeurd in Japan door Cosina.



*Zeiss Ikon ZI camera uit 2005*

#### **64. Zunow**

Zunow begint in 1930.

<http://www.zuno.tv/>

#### **65. Nog uit te zoeken merken**

Merken die ik nog wil uitzoeken:

Adata  
Alpa  
Amphibico  
Ansmann  
Apple  
Aquatica  
Arca-Swiss  
B.I.G.  
Ballpod  
BenQ  
Bilora  
Blackmagic  
Blackrapid  
BounceLite  
Braun  
Bresser  
Cactus  
Capturing  
Carl Zeiss Jena  
Chinon  
Clik  
Connect  
Crumpler  
Cullmann  
Datacolor  
Deals  
Designstraps  
DJI  
Duracell  
EasyCover  
Eddycam  
Ener  
Epson  
EWA  
F-stop  
Falcon Eyes  
Fantec  
Flip  
Franke & Heidecke  
Fuji  
Gary-Fong  
GE  
Gepe  
Gitzo

Golla  
GoPro  
Gp  
Hähnel  
Hahnemühle  
Hama  
Hanimar  
Helios  
Herma  
Holga  
Ikelite  
Ilford  
Incase  
JJC  
JK Imaging  
Joby  
JVC  
Kalahari  
Kenko Tokina  
Kinetronics  
Kipon  
Kiron  
Komamura  
Komine  
Komioka  
Konica Minolta  
Lastolite  
Leaf  
Lensbaby  
Lexar  
LG  
Lomography  
Lowepro  
Lytro  
Mamiya  
Manfrotto  
Mantona  
Metabones  
Metz  
Meyer-Optik-Görlitz  
Minox  
Multiblitz  
MyMiggö  
National Geographic  
Nauticam  
Nikon  
Nissin  
Noktor  
Novoflex  
Oberwerth  
Oigee Berlin  
Osram  
Other  
Panagor

Peak Design  
Peli  
Peter Hadley  
Phase One  
Pidseu  
Pocket Wizard  
Polaris  
Polaroid  
PR reviews  
Q&L  
Quenox  
Raynox  
Red  
Reflecta  
Rodenstock  
Rogue  
Samsonite  
SanDisk  
Sea&Sea  
SeaLife  
Sinar  
Sirui  
Slik  
Sony  
Spider  
Steiner  
STO-FEN  
Sun-Sniper  
Sun  
Tamrac  
Tetenal  
Tether Tools  
ThinkTank Photo  
Tilt-Adapter  
Toshiba  
Transcend  
Triggertrap  
Typonar  
UK Pro  
Uni-Loc  
Vanguard  
Varta  
Verbatim  
Walimex pro  
X-Rite  
Xcell  
Xume  
Yasuhara  
Zeiss  
Zeiss Oberkochen  
Zeiss Karoly Györ  
ZKIN

## 66. Verrekijker fabrikanten.

Brunton

Canon

Celestron

Docter

Eschenbach

Fraunhofer, uit München Duitsland.

Fujinon

Helios

Kowa

Leica

Meopta

Merz, uit München Duitsland.

Minox

National Geographic

Nikon

Optolyth

Pentax

Reichert; Reichert, C., Optische Werke AG.

Schneider; Jos. Schneider Optische Werke Kreuznach

Rodenstock, uit München Duitsland.

Soligor

Schütz; Carl Schütz & Co. was een Duitse optiek bedrijf gevestigd in Cassel (oude spelling tot 1926). Het bedrijf werd opgericht begin 1900. In 1912 werd het bedrijf voortgezet als Optical Werke AG.

Steiner

Steinheil, uit München Duitsland.

Swarovski

Vixen

Zeiss

Merken die ik nog wil uitzoeken:

Adata  
Alpa  
Amphibico  
Ansmann  
Apple  
Aquatica  
Arca-Swiss  
B.I.G.  
Ballpod  
BenQ  
Bilora  
Blackmagic  
Blackrapid  
BounceLite  
Braun  
Bresser  
Cactus  
Capturing  
Carl Zeiss Jena  
Chinon  
Clik  
Connect  
Crumpler  
Cullmann  
Datacolor  
Deals  
Designstraps  
DJI  
Duracell  
EasyCover  
Eddycam  
Ener  
Epson  
EWA  
F-stop  
Falcon Eyes  
Fantec  
Flip  
Franke & Heidecke  
Fuji  
Gary-Fong  
GE  
Gepe  
Gitzo  
Golla  
GoPro  
Gp  
Hähnel  
Hahnemühle  
Hama  
Hanimar  
Helios



Herma  
Holga  
Ikelite  
Ilford  
Incase  
JJC  
JK Imaging  
Joby  
JVC  
Kalahari  
Kenko Tokina  
Kinetronics  
Kipon  
Kiron  
Komamura  
Komine  
Komioka  
Konica Minolta  
Lastolite  
Leaf  
Lensbaby  
Lexar  
LG  
Lomography  
Lowepro  
Lytro  
Mamiya  
Manfrotto  
Mantona  
Metabones  
Metz  
Meyer-Optik-Görlitz  
Minox  
Multiblitz  
MyMiggö  
National Geographic  
Nauticam  
Nikon  
Nitsche & Günther uit Rathenow, Duitsland  
Nissin  
Noktor  
Novoflex  
Oberwerth  
Oigee Berlin  
Osram  
Other  
Panagor  
Peak Design  
Peli  
Peter Hadley  
Phase One  
Pidseu  
Pocket Wizard  
Polaris

Polaroid  
PR reviews  
Q&L  
Quenox  
Raynox  
Red  
Reflecta  
Rodenstock  
Rogue  
Samsonite  
SanDisk  
Sea&Sea  
SeaLife  
Sinar  
Sirui  
Slik  
Sony  
Spider  
Steiner  
STO-FEN  
Sun-Sniper  
Sun  
Tamrac  
Tetenal  
Tether Tools  
ThinkTank Photo  
Tilt-Adapter  
Toshiba  
Transcend  
Triggertrap  
Typonar  
UK Pro  
Uni-Loc  
Vanguard  
Varta  
Verbatim  
Walimex pro  
X-Rite  
Xcell  
Xume  
Yasuhara  
Zeiss  
Zeiss Oberkochen  
Zeiss Karoly Györ  
ZKIN