

Test Nikon D810

juni 2015

De camera werd aangekondigd eind juni 2014 en is op het moment van schrijven al bijna een jaar op de markt. Anders dan bij de goedkopere camera's was de "oude" D800 vanaf januari 2015 in de winkel veelal niet meer leverbaar. Bij goedkopere camera's zie je dat oudere en nieuwere camera's naast elkaar in de winkel liggen, met steeds een prijsverschil om de oudere modellen aantrekkelijk te maken. Op het moment van schrijven zijn de D5100, D5200, D5300 en de D5500 allemaal leverbaar.

Grote verschillen.

Nikon is de laatste jaren sterk vooruit gegaan in de **ruisonderdrukking** bij hogere ISO's. De D810 evenaart eindelijk de gevoeligheid van de Kodachrome diafilm en kun je met ISO 64 werken, zonder een softwarematige instelling te gebruiken. De D810 gaat weer een stap verder in ruisonderdrukking, definitie, enzovoort. Met de actuele camera's kun je zo ISO 3200 werken zonder dat de meesten dat aan de opname zouden zien. Met de D810 haal ik zelf ISO 6400.

Het grootste verschil tussen een D800 en een D810 is dat de D810 een D800E is, zonder een low pass filter voor de sensor. Andere verschillen:

Type	D800	D810
introduceert op:	07-02-12	26-06-14
adviesprijs bij introductie	2.590	3.299
ISO instelling	100-6400	64-12800
low ISO	50	32
high Iso	25.600	51.200
ISO tot xxx geen ruis problemen	3.200	6.400
elektronische eerste sluiters in de Mup stand, om sluitertellingen te verminderen	nee	ja
bracketing	ja	ja
aantal opnamen p.s.	4 of 6 op DX formaat met de MB-D12	5 in FX, 5 of 7 op DX formaat met de MB-D12
aantal NEF opnamen in buffer 12-bits compressie zonder verlies	21	47
monitor pixels, x1000	921	1.229
ingebouwde microfoon	mono	stereo
i knop	nee	ja
WLAN zender (wifi) naar PC, smartphone of tablet	WMU app + WR-R10 met WR-T10 + WR-1 + UT-1 met WT-5	UT-1 of WT-5 met UT-1,
gebruikte foto software	Expeed 3	Expeed 4
bestandsformaat fotografie	Jpg, Nef, Nef+Jpg, Tiff	Jpg, Nef, Nef+Jpg, Tiff, RAW-S
gewicht zonder accu: gram	895	880

Een overzicht van de meeste specificaties, naast die van de andere Nikon reflex camera's:

<http://www.hansbraakhuis.nl/camera%20overzicht.xls>

Kleine verschillen.

De D810 heeft heel veel kleine verschillen ten opzichte van de oudere D800. Zal mezelf veel werk besparen: Een uitgebreid overzicht met zowat alle verschillen:

<https://photographylife.com/nikon-d810-vs-d800-d800e> (Engels)

Sluitertrilling van het eerste sluitergordijn heeft bij lange tele-objectieven en macro werk een effect op de scherpte. Om die reden hebben veel macro- en micro fotografen graag een camera waarvan de sluitertijd elektronisch is te starten (bijv. Canon). De camera sluiters bestaat uit twee gordijnen: een eerste gordijn dat open gaat waarna de belichting van de opname begint en een tweede gordijn die de opname afsluit. Met een elektronische eerste-gordijn sluiters, wordt de belichting eerst elektronisch begonnen nadat de eerste gordijn (mechanisch) is geopend. Het openen van de mechanische sluiters voordat de belichting begint elimineert trillingen veroorzaakt door de sluitertijd, waardoor het beeld

vervagen. De Nikon D810 heeft eindelijk ook die mogelijkheid gekregen. Te bedienen via het rode potlood menu en D5. http://nps.nikonimaging.com/technical_solutions/d810_tips/the_electronic_front/ Met dank aan Sony voor het idee. Let wel, dit werkt alleen bij de instelling waarbij de spiegel van te voren omhoog gezet wordt (Mup). De trilling daarvan is dus ook al verdwenen.

De aanschafprijs.

Aanvankelijk kostte de D810 3.300 euro. Nu (juni 2015) ben je zo rond de 3.200 euro kwijt. Eigenlijk is de camera daarmee zo'n 1000 euro duurder dan dat de D800 ooit gekost heeft. De D800 ging zo voor 2.200 tot 2.300 euro over de toonbank. Eigenlijk is de prijs voor de D800E aangehouden voor de D810. De D800E was duurder dan de D800, omdat de E variatie geen low pass filter meer heeft. Dat klonk toen logisch. Maar de actuele D3300 heeft een 50 euro lagere adviesprijs dan zijn voorganger. En de D3300 heeft ook geen low pass filter meer. In Duitsland ben je zo 150 euro goedkoper uit voor de D810.



Wat is er mis.

Nikon begint een traditie te krijgen door een matige kwaliteitscontrole in de fabriek. Of men komt met een ontwerp waarvan de eerste proefpersonen niet door hebben dat er wat mis is met de camera. Met de "foute" D600 is beperkt een camera omgeruild voor een nieuwe D610 en kregen de gelukkigen te horen er verder geen ruchtbaarheid aan te geven. Met de D750 had ik verwacht dat de fabriek wel met een omruilregeling zou komen. Of dat er snel een D760 zou komen. En ook voor de D810 is er een service advies:

- https://nikoneurope-nl.custhelp.com/app/answers/detail/a_id/61899
- https://nikoneurope-nl.custhelp.com/app/answers/detail/a_id/64259 (een f/4 300 E PF ED VR op een D810 of andere D8xx camera.

Overig.

In de **test van DxO Labs** haalt de D810 de hoogste score ooit. DxO Labs is een onafhankelijk bureau dat camera sensoren en objectieven test. Zelf krijg ik m'n spullen veelal aangeboden door Nikon. Bij DxO Labs koopt of huurt men meerdere exemplaren, zodat een goed vergelijk mogelijk is. DxO Labs test drie aspecten van de sensor: kleurdiepte, het dynamisch bereik en de low-light ISO. Men kijkt men met welke ISO instelling nog een signaalruisverhouding van 30dB, een dynamisch bereik van 9EV stops en een kleurdiepte van 18bits haalbaar zijn. De D810 krijgt een score van 97. Daarmee werd de Nikon D800 met een score van 95 van de troon gestoten.

Kijk zelf eens bij www.dxomark.com.

De Nikon specificaties: [klik hier](#).

Plus- en minpunten

- + Filmen in 1080p met maximaal 60 bps. Ongecomprimeerde video kan worden opgeslagen op de geheugenkaart + al of niet naar keuze een externe video-opslag.
- + "I" knop voor snelle menu wijzigingen.
- + Uitstekende kwaliteit.
- + Veel kleine verbeteringen, die soms van doorslaggevend belang kunnen zijn: betere trillingsonderdrukking, betere monitor, langer gebruik van de accu, snellere beeldprocessor, het RAW-S formaat, Stand Groep-veld-AF, betere en snellere AF, kleurbalans en helderheid van de monitor te wijzigen,
- Duur.
- Geen Wifi.

